



ดล (น้ำ – รพีภัทร) หนุ่มทายาทเสียเจ้าของกิจการส่งออกแหวนน้ำ ได้รับโทรศัพท์จากบิดาเรียกตัวให้รีบบินกลับเมืองไทยกะทันหัน เมื่อไปถึงค้นหาสน์ เลิศมหาดำรงสกุล ก็ได้พบว่า เสียติเรก ผู้เป็นพ่อก็ได้หลบหนีเจ้าหนี้ไปอย่างไร้ร่องรอย ทั้งไว้แต่จดหมายสั่งเสียกับแผนที่อีก 1 ฉบับระบุให้ดล เดินทางไปที่หมู่บ้านโคกสำราญ เพื่อขอความช่วยเหลือจาก ผู้ใหญ่ยิ้ม เพื่อนรัก เมื่อไม่มีทางหลีกเลี่ยง ดลจำต้องเดินทางไปทีโคกสำราญ ในสภาพที่ทรุดโทรมเป็นอย่างมาก ทั้งนี้ก็เพราะหนทางเพื่อไปสู่หมู่บ้านโคกสำราญนั้นทุรกันดารเป็นอย่างมาก

แต่ต่อให้ดลวาดภาพโคกสำราญไว้เลวร้ายขนาดไหน ก็ไม่สามารถเทียบได้กับความเป็นจริงที่เขาต้องเผชิญและยอมรับให้ได้ว่าต้องอยู่กับมันไปอย่างไม่มีกำหนด ด้วยความโกรธ เมื่อเขาถึงทางที่พอจะเร่งเจ้ารถคันงามของเขาได้ ดลเหยียบคันเร่งจนสุดและทำให้เจ้ารถคู่ชีพคันงามพุ่งทะยานราวจรวด เกือบจะเสยเข้ากับเกรียนของหลานสาวผู้ใหญ่มิ้ม นามว่า หวานใจ (กระต๊อ-ชวัลกร) สาวน้อยบ้านนา อายุ 18 พ่อตายตั้งแต่เด็ก ส่วนแม่ทิ้งไปทำงานที่กรุงเทพฯ แล้วหายสาบสูญไป จึงต้องอยู่กับผู้ใหญ่มิ้มผู้เป็นลุงตั้งแต่เด็ก จึงรักลุงเหมือนพ่อ ถูกฝึกให้ทำทุกอย่างได้เหมือนผู้ชาย รักบ้านเกิดมาก เป็นครูของโรงเรียนโคกสำราญ

ในช่วงวิกฤต ดลห้กรถหลบควาย จนทำให้เจ้ารถคันงามก็ไปสิ้นฤทธิ์อยู่ที่ใต้ต้นไม้และเขาได้หมดสติลงในทันที แต่อย่างน้อย หวานใจก็พาร่างที่ไร้สติของดลมายังโคกสำราญจนได้ในท้ายที่สุด

โคกสำราญเป็นหมู่บ้านเล็กๆ อันที่จริง การไร้ซึ่งความเจริญนี้มีเหตุผลที่เข้าใจได้ ทั้งนี้ก็เพราะนายชัย เจ้าของโรงงานผลไม้กระป๋องที่ใช้เงินซื้อเสียงจนก้าวมาเป็นอบต. บิดาของบัวตม (โอ-รุ่งระวี) บัวบาน (น้ำหวาน-ลาวัลย์) สองศรีพี่น้อง ที่ใฝ่ฝันอยากจะเป็นดาว ได้ใช้ความสามารถทุกวิถีทางที่จะยึดหมู่บ้านนี้ให้มาเป็นของเขาให้ได้ แต่ทั้งนี้หมู่บ้านนี้ก็ยังมีผู้ใหญ่มิ้มที่ไม่ใช่ผู้ใหญ่บ้านธรรมดา ที่จะยอมใครได้ง่ายๆ ในอดีต ยิ้มเป็นคนแรกของหมู่บ้านที่ลี้ภัยเข้ามาเมืองหลวงเก็บหอมรอมริบจนเป็นเจ้าของคาเฟ่ที่เริ่มจากเล็กๆจนใหญ่โตที่มีชื่อว่า บ้านนาคาเฟ่ ยิ้มได้พบรักและแต่งงานกับ สาลิกา (ฮันนี่-ภัสสร)

หนึ่งในนักร้องแม่เหล็กที่สามารถเรียกแขกเข้ามาฟังเพลงจากเธอจนแน่นขนัดและในคาเฟ่ของเขายังได้ ครูนวล (โย่ง เชิญยิ้ม)
ผู้ทำหน้าที่เป็นหัวหน้าวงลูกทุ่งที่สอนและสร้างนักร้องที่เต็มเปี่ยมไปด้วยความสามารถอีกทั้งยิ้มยังได้ ทับ (ดอน จมูกบาน) และชู (ชูศรี เชิญยิ้ม) ตลกของคาเฟ่ที่เรียกเสียงหัวเราะจากแขกได้ทุกคำคืน ในครั้งนั้น ยิ้มกับลูกน้องต่างเสพสุขกันมากอย่างน่าอัศจรรย์ จนกระทั่งวันหนึ่ง เมื่ออิทธิพลมืดเข้ามาบีบบังคับให้ยิ้มขายคาเฟ่ให้ แต่ยิ้มไม่ยอม แต่ข้างเป็นโชคที่ลูกค้าผู้ร่ำรวยและเมตตาคนหนึ่ง ซึ่งก็คือเสียดิเรกได้ยื่นมือเข้ามาช่วยเหลือปัญหาให้จนทำให้เขาและลูกน้องสามารถรอดชีวิตมาได้แต่ก็ลำบากยากจนถึงกับหมดเนื้อหมดตัว และก็เสียดิเรกอีกนั่นเองที่หยิบยื่นเงินก้อนหนึ่งให้กับยิ้ม จนทำให้เขาอพยพลูกน้องกว่าห้าสิบครอบครัวอพยพมาปักหลักปักฐานกันที่หมู่บ้านแห่งนี้ ยิ้มและลูกบ้านของเขาได้เรียนรู้ความจริงที่ว่าเมืองกรุงที่ดูมีเสน่ห์นั้นแฝงไว้ด้วยเล่ห์เหลี่ยมและมนุษย์ที่มากไปด้วยกิเลส สังคมชนบทที่อยู่ใกล้ชิดกับธรรมชาติแท้ที่จริงแล้วนั้นคือสังคมที่สมบูรณ์ที่หล่อหลอมมนุษย์จนมีจิตใจที่ดีงาม ดังนั้น ยิ้มและลูกบ้านของเขาจึงตั้งใจที่จะรักษาให้หมู่บ้านอยู่ในสภาพใกล้ธรรมชาติที่สุด แต่อย่าได้เข้าใจผิดว่าชีวิตในโคกสารอายุไร้สีสัน ยิ้มและลูกบ้านที่เป็นลูกหลานของนักร้อง นักดนตรีและตลกต่างก็ช่วยกันได้สร้างบรรยากาศของบ้านนาคาเฟ่ให้เกิดขึ้นทุกคืนวัน

จึงเป็นที่เข้าใจได้ถึงความจริงข้อที่ว่าแม่นายชัยจะใช้แผนร้ายประการใด ก็ไม่อาจเผอิทธิพลชั่วเข้าสู่หมู่บ้านของผู้ใหญ่ยิ้มได้เลย แต่คนอย่างชัยก็ไม่เคยยอมแพ้ เมื่อไม่ได้ด้วยเล่ห์ก็ต้องเอาด้วยกล ชัยจึงใช้อำนาจในนามนายกองต.หาทางกลั่นแกล้งหมู่บ้านของยิ้มทุกวิถีทาง เพื่อบีบให้หมู่บ้านของยิ้มเป็นถิ่นกันดารจนไม่น่าจะมีผู้คนทนอยู่ได้ แต่สิ่งที่แปลกก็คือแผนการร้ายของชัยไม่อาจทำอันตรายต่อยิ้มและลูกบ้านของเขาให้รู้สึกท้อถอยลงได้เลย

ขณะที่ ดล สลบไปเขากำลังฝัน และเป็นความฝันที่เปี่ยมไปด้วยความสุข ในฝันเขากำลังอยู่ในคลับหรูต่างแดนที่แวดล้อมไปด้วยสาวสวยมากหน้าหลายตา แต่เมื่อเหม่มสาวอำปากพูด กลับเื่อนเอยเป็นภาษาถิ่นอีสานของไทยเราอย่างคล่องปาก พวกฝรั่งก็เฝ้าลวงกันอย่างอ้ออึ้งจนทำให้ ดลสติกลับคืนมา เมื่อเขาลืมตาขึ้นมาก็พบว่ารอบตัวของเขาแน่นเต็มไปด้วยพวกบ้านนอกคอกนา แต่ในขณะที่เขากำลังจะกรีดร้องด้วยความสยดสยอง เสียงแตรวงของผู้ใหญ่ยิ้มที่มารอรับก็แผดเสียงขึ้น แต่ที่สะกดตาที่สุด ก็เห็นจะเป็นใบหน้าคมคายของ หวานใจ หลานสาวของผู้ใหญ่ยิ้มที่พยายามปลุกพยายาลดด้วยวิธีต่างๆอย่างคล่องแคล่ว

ดลพบว่าทุกคนในหมู่บ้านแสดงท่าทีดีใจมาก ที่ได้ต้อนรับเขา โดยเฉพาะผู้ใหญ่ยิ้ม ซึ่งบอกดลว่า เสียดิเรกเป็นเพื่อนรักเพื่อนตายที่มีพระคุณกับผู้ใหญ่ยิ้มอย่างมาก และดิเรกได้เคยส่งเงินก้อนหนึ่งมาให้ผู้ใหญ่ยิ้มซื้อที่เอาไว้มองหนึ่งเพื่อจะได้มาอยู่ในบ้านปลายชีวิต ดลเริ่มมีความหวังขึ้นมาทันที อย่างน้อย พ่อก็ยังทิ้งสมบัติเอาไว้ให้เขาบ้าง แต่เมื่อดลได้เห็นที่ดิน ใจที่เริ่มพองฟูก็แฟบลงทันที เพราะที่ดินห้าสิบไร่ที่ผู้ใหญ่ยิ้มภูมิใจนำเสนอ นั่น คือที่ดินลวนๆ ไม่มีสิ่งปลูกสร้างใดใด นอกจากเพิงเล็กๆ กับต้นไม้ใหญ่บ้าง เล็กบ้าง

ดลโวยวายขอขายที่ดิน

เพื่อเอาเงินกลับกรุงเทพฯ ทำให้หวานใจ ไม่พอใจอย่างมากเพราะสำหรับหวานนั้น ที่ดินของดลเป็นที่ในพื้นที่หวานแอบวาดหวังว่า หากมันเป็นของหวานหวานจะพรุนดินหวานไถ และสร้างให้มันเป็นผืนดินที่สมบูรณ์และน่าอยู่ที่สุด แต่สำหรับดลมันกลับเป็นของที่ไร้ค่า ผู้ใหญ่ยิ้มรับปากว่าจะหาเงินมาให้ดล ดลคือกษัตริย์ที่เขาไม่สามารถทนอยู่ในที่อันล้าสมัยได้เลยแม้เพียงวันเดียว และขอให้มหาเศรษฐีที่ดินของเขาให้ได้จนหวานรำคาญ คิดแผนจะตัดสินียดล โดยสัญญาว่าจะหาคนมาซื้อที่ดินต่อจากดลให้อย่างรวดเร็วที่สุด และดลต้องทำให้ที่ดินเป็นที่ที่ดีมีค่ากว่าที่เป็นอยู่โดย เข้าไปถากถาง ปลุกพืชไร่ และสร้างบ้านในที่ดิน แสดงความภูมิใจที่ได้เป็นเจ้าของ เพื่อให้คนเห็น แล้วอยากซื้อ ดลหลงกลรับปาก และขอให้หวานเป็นพี่เลี้ยงบุกเบิกที่ดินร่วมกับเขาและเขาจะจ่ายค่านายหน้าให้อย่างงาม ซึ่งหวานก็แกล้งตอบตกลงเพื่อให้ดลตัดสินใจอยู่โคกสำราญต่อตามแผน

หวานได้พบว่า ดลเป็นผลิตผลคนเมืองที่ไร้คุณภาพอย่างที่สุด ทั้งจับจด เหยียบขี่ไก่ไม่ฝ่อ เป็นทาสเทคโนโลยี

ขณะที่ดลก็รู้สึกเหมือนตัวเองย้อนกลับไปอยู่ในยุคก่อนกรุงศรีอยุธยาแตก แต่สิ่งที่ทำให้ดลเกือบจะเป็นบ้าก็คือ แทบทุกคนในโคกสำราญนั้นไม่มีใครเดือดเนื้อร้อนใจกับสภาพความลำบากในชีวิตเลย ยิ่งไปกว่านั้น ทุกคนยังอารมณ์ดีจนเกินกว่าเหตุ ในแต่ละวัน ดลต้องกลายเป็นเกษตรกรจำเป็น ผจญทั้งภัยธรรมชาติ ทะเลาะเบาะแว้งกับหวาน

ขณะเดียวกันดลก็ค่อยๆได้ซึมซับถึงวิถีชีวิตของชาวชนบทที่เรียบง่าย สงบงามโดยไม่รู้ตัวรวมทั้ง ได้เห็นการแก้ปัญหาให้ลูกบ้านโดยใช้หลักเมตตาของผู้ใหญ่ยิ้ม ที่สำคัญดลยังได้ซาบซึ้งถึงความรัก ความผูกพันระหว่างผู้คนในหมู่บ้านที่พร้อมจะเผชิญความทุกข์ยากและฝ่าฟันปัญหาต่างๆไปด้วยกันโดยไม่เคยคิดจะทอดทิ้งแผ่นดินถิ่นเกิด

เมื่อทางการขอให้โคกสำราญ ซึ่งเป็นตำบลเดียวที่ไม่เคยมีสินค้าโอท็อป ส่งสินค้าของตนเข้าประกวด และหวานก็เห็นว่าจะเป็นทางเดียวที่สามารถบีบให้ชายต้องเจียดงบประมาณสนับสนุนสินค้านี้ และเป่าประกาศขอให้ชาวบ้านช่วยกันสร้างสรรสินค้าโอท็อปของหมู่บ้าน แต่ชายก็หาทางสกัดดาวรุ่งโดยอ้างว่าสินค้านั้นล้วนเป็นโอท็อปของผู้อื่นทั้งหมดทั้งสินแล้ว แต่คนในโคกสำราญก็ยังไม่สิ้นหวัง สร้างสรรค์สิ่งที่ไม่เคยมีใครนึกฝันระดับปฐม อีกทั้งดลยังใช้ความรู้ความสามารถของเขาช่วยชาวบ้านคิดประดิษฐ์สินค้าโอท็อปอีกจำนวนหนึ่งซึ่งถึงแม้มันจะดูไม่เข้าท่า แต่การอุทิศกายใจให้กับชาวบ้านและทำให้เขาต้องเกือบเอาชีวิตไม่รอดเช่นกรณีของข้าวหลามดิลกเวอร์ก็ทำให้หวานเริ่มเปิดใจให้กับเขา แต่ขณะที่ความสัมพันธ์ของเขา และหวานกำลังดำเนินไปได้ด้วยดี พ่อของดลในสภาพสิ้นเนื้อประดาตัวก็ปรากฏกายขึ้นเพื่อขอให้ลูกชายหัวแก้วหัวแหวนพยายามหาเงินสดก้อนใหญ่เพื่อให้เขาไปชำระหนี้เพื่อที่จะกลับมาขึ้นหัตถ์ได้อีกครั้งซึ่งเมื่อเขาขอความช่วยเหลือจากดลเสร็จแล้วก็ต้องรีบหลบหนีการตามล่าจากบรรดาเจ้าหนี้และเงื้อมมือของกฎหมายต่อไป

ดลส่งสารพ่อที่กำลังมืดแปดด้านจึงจำเป็นต้องหันหน้าไปพึ่ง ชัย
ผู้หมั่นปั้นมือที่จะยึดหมู่บ้านของยัมให้ได้
ซึ่งชัยปฏิเสธที่จะซื้อที่ดินของดลโดยอ้างว่าถึงแม้จะเป็นที่ๆสวยงามเพียงไรแต่ขนาดไม่พอ
ที่เขาจะสามารถทำประโยชน์ได้อย่างเต็มที่
เขาต้องการที่จะกว้านซื้อที่ดินจำนวนมากจากบรรดาชาวบ้านและถ้าดลสามารถโน้มน้าว
จิตใจของลูกบ้านให้ขายที่ดินให้กับเขาได้
เขาจะสมนาคุณให้กับดลอย่างงามด้วยเงินก้อนใหญ่ที่จะสามารถช่วยปัญหาของพ่อของ
ดลได้ ดลรู้สึกเป็นห่วงว่าชัยจะเอาที่ดินไปทำอะไรแต่ชัยสังเกตเห็นรีบออกตัวว่าเขามี
แผนที่จะพัฒนาโคกสำราญให้เป็นแหล่งเพาะปลูกขนาดใหญ่เพื่อป้อนวัตถุดิบให้กับโรงงาน
ผลไม้กระป๋องของเขาและจะทำให้ชาวบ้านมั่งคั่งมากขึ้นซึ่งทำให้ดลสบายใจที่ได้ยิน
เช่นนั้น
ทั้งๆที่รู้ว่าการกระทำเช่นนี้เท่ากับทรยศยัมและทรยศความไว้วางใจที่หวานมีให้กับเขา
แต่ด้วยความส่งสารพ่อ ดลจำเป็นต้องทำตามที่ชัยขอรับรอง ดลวางแผนพาเพื่อนๆ
ในหมู่บ้านไปค้นพบ

ความศิวิไลซ์ที่เมืองกรุงจนทำให้หลายๆ คนเผลอหลงไปกับแสง สี เสียง เมืองกรุง
จนกลับมาคิดขายที่นา สวนของตนเพื่อไปอยู่กรุงเทพ
หวานใจรู้ว่าทั้งหมดดลเป็นคนที่อยู่เบื้องหลัง ทำให้หวานใจเสียใจมาก
และออกปากไล่เขาให้ออกไปจากหมู่บ้านของเธอ ด้วยความเสียใจที่ทำให้หวาน
ผู้หญิงที่เขาเพิ่งรู้ว่าเขาคดกหลุมรักอย่างถอนตัวไม่ขึ้นแล้วเสียใจ
ดลตัดสินใจสวนกระแสเปลี่ยนใจไม่ขายที่ดินให้กับชัยและเมื่อเขาไปพบชัย
เขาได้พบกับความจริงโดยบังเอิญว่าแท้ที่จริงแล้วเขาถูกชัยหลอกมาตั้งแต่ต้น
ชัยตั้งใจจะสร้างโรงงานเครื่องกระป๋องในที่ดินของหมู่บ้านโคกสำราญในทันทีที่เขาเอา
ไฟฟ้า
และประปาที่เป็นเงินหลวงมาพัฒนาหมู่บ้านแห่งนี้และหมู่บ้านของยัมจะกลายเป็นที่ทิ้งก
ากของเสียจากโรงงานอุตสาหกรรมจนสภาพแวดล้อมจะกลายเป็นพิษ

ดล
ที่รู้ตัวว่าผิดไปแล้วเขาต้องหาทางที่จะต่อสู้กับชัยเพื่อรักษาหมู่บ้านของหญิงคนรักที่สอน
ให้เขารู้จักกับความสวยงามของความพอเพียง
เพื่อทำให้โคกสำราญกลับมามีความสุขเหมือนกับอดีตที่ผ่านมาโดยใช้ชีวิตเป็นเดิมพัน

ผู้แสดง

ดล เลิศมหาดำรงสกุล รับบทโดย รพีภัทร เอกพันธุ์กุล (น้ำ)

หนุ่มน้อยวัย20ปี ลูกชายเสียใหญ่เจ้าของกิจการส่งออก
ร่ำรวยระดับมหาเศรษฐี સાოang เขียบขี้ไก่ไม่ฝ่อ รักสวยรักงาม เหมือน [เมโทร](#)แมน
ทั่วไป เอาแต่ใจตัวเอง อยากได้อะไรต้องได้ ไม่อดทน และไม่มีจุดหมายในชีวิต
ขี้เบื่อ เหลืออะไรเป็นพักๆ

หวานใจ รับบทโดย ชวัลกร วรรธนพิสิฐกุล (กระต๊อบ)

สาวน้อยบ้านนา อายุ18 พ่อตายตั้งแต่เด็ก
สวนแม่ทิ้งไปทำงานที่กรุงเทพฯแล้วหายสาบสูญไป จึงต้องอยู่กับผู้ใหญ่อยัมผู้เป็นลุงตั้ง
แต่เด็ก จึงรักลุงเหมือนพ่อ ถูกฝึกให้ทำทุกอย่างได้เหมือนผู้ชายเข้มแข็ง อดทน กตัญญู
รักบ้านเกิดมาก เป็นครูของโรงเรียนโคกสำราญ
แต่ต้องการให้โคกสำราญเป็นหมู่บ้านที่เจริญทัดเทียมกรุงเทพฯ

ผู้ใหญ่มิ้ม รับบทโดย

ผู้ใหญ่มิ้มของโคกสำราญ อายุประมาณ 50 ปี ใจดี
ใจกว้าง เมตตาสูง อารมณ์ดีเสมอ
หัวเราะให้กับทุกปัญหา และพยายามสอนให้ลูกบ้าน มองโลกในแง่ดี

แม่สาธิตา รับบทโดย ภัสสร บุญเกียรติ

เมียผู้ใหญ่มิ้ม อายุประมาณ 40
ปีกว่าๆ ดันตระกูลเป็นพ่อเพลงแม่เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ชี้เล่น สนุกสนาน
มนุษย์สัมพันธ์ดี บ้าไสยศาสตร์ หลอกง่าย

ชู รับบทโดย ชุศรี เขียวยิ้ม
เป็นอดีตตลก ที่เป็นมือขวาผู้ใหญ่มิ้ม รักหวานใจมาก
ทิว รับบทโดย ธราเขต เพ็ชรสุกใส

หนุ่มลูกทุ่ง อายุประมาณ 20 กว่า ชื่อสัตย์ กตัญญู ขยัน รักเดียวใจเดียว
รักและภักดีต่อหวานมาก อ่อนไหวง่าย ร้องเพลงเพราะมาก
และใฝ่ฝันอยากเป็นนักร้อง

หลวงพ่อบ๊าน รับบทโดย ดอน จมูกบาน

พ่อของทิว อายุเท่าๆกับผู้ใหญ่มิ้ม เป็นพระนักพัฒนา
ทำงานสาธารณะประโยชน์ให้โคกสำราญ คู่กับผู้ใหญ่มิ้ม มักสอนธรรมะแทรกอารมณ์ขัน

มะลิ รับบทโดย เจษยา เวียงเกตุ (เอม)
พยาบาลประจำอนามัยอายุประมาณ 20 กว่า เรียบร้อยเป็นผู้ใหญ่
รักหวานเหมือนน้องสาว และ
ครุฑวล รับบทโดย โย่ง ขวนยิ้ม

ผู้เชี่ยวชาญด้านมหรสพของหมู่บ้าน อายุประมาณ 50 ปี เป็นศิลปินขนานแท้
ที่เห็นคุณค่าศิลปะมากกว่าเงินทอง โดยเฉพาะ วัฒนธรรมของไทย

ชัย รับบทโดย

เสียเจ้าของโรงงานอาหารกระป๋อง(เป็นนายกอบต.) เป็นนายทุนสมบูรณ์แบบ
ต้องการบีบให้คนในหมู่บ้านออกมาเพื่อจะเอาที่ดิน
(ทำทุกอย่างเพื่อให้หมู่บ้านไม่เจริญทุกคนจะได้ขายที่แล้วย้ายออกไป)

บัวตม รับบทโดย รุ่งระวี บริจินดากุล (โอ)
บัวบาน รับบทโดย ลาวัลย์ กมฺพชาติ (นำหวาน)

สองศรีพี่น้องลูกสาวนายชัย เจ้าของโรงสี อายุประมาณ 19-20 ปี เป็นแก้วตา
ดวงใจของพ่อ อยากให้สืบทอดกิจการ แต่เจ้าตัวทั้งสองกลับอยากไปประกวด
รายการชุมทางเสียงทอง ที่กรุงเทพฯ มักชิงดีชิงเด่นกันเอง และทั้งคู่หลงรักดลทั้งคู่

ดวล รับบทโดย จั้ม ขวนชื่น

อดีตตลกที่ คณะแตก เป็นคู่แข่งของผู้ใหญ่ยิ้มที่แพ้เลือกตั้ง
ดำ รับบทโดย แจ๊ส ชวนชื่น
ขาว รับบทโดย กิ๊ฟ ชวนชื่น

พี่น้องคนละครแม่ คู่หูขำโจ้ประจำหมู่บ้าน ที่เป็นไม้เบื่อไม้เมากับหวาน
ชอบทำเรื่องผิดกฎหมาย แหกกฎหมายหมู่บ้าน เพื่อเรียกร้องความสนใจ
ประสาเด็กมีปัญหา(เป็นพวกเร่บ้านนอก พุดไทย

เสียติแรก รับบทโดย

พ่อของดล สร้างตัวมาจากเด็กวัด ใจกล้า ใจถึง ชอบเสี่ยง เลี้ยงลูกด้วยเงิน
ขยายกิจการจนเกินตัว พอเศรษฐกิจพังจึงล้มละลาย ต้องหนีไปจากเมืองไทย