



ละคร "Bridal Mask หน้ากากปีศาจ" ดัดแปลงมาจากการ์ตูนดัง เรื่อง "ลักซิทัล" (หรือ หน้ากากเจ้าสาว) ของโฮ ยองมาน ซึ่งตีพิมพ์ครั้งแรกเมื่อปี ค.ศ. 1974 (พ.ศ. 2517) เหตุการณ์ในละครถูกสมมุติให้เกิดขึ้นในช่วงทศวรรษ 1930 (ช่วงปี พ.ศ. 2473-2483) ซึ่งเป็นยุคที่มีการเคลื่อนไหวเพื่อกอบกู้เอกราช และเกิดกระแสต่อต้านญี่ปุ่นอย่างรุนแรง ในช่วงเวลาดังกล่าว มีวีรบุรุษนิรนามสวมหน้ากาก (หน้ากากเจ้าสาวที่นักแสดงใช้สวมเวลาเล่นละคร) คอยปราบปรามศัตรูของประเทศชาติและประชาชนด้วยวิธีการอันสาสม จนนำมาซึ่งความหวังและกำลังใจของคนในชาติ

"Bridal Mask หน้ากากปีศาจ" เปิดฉากด้วยภาพบรรยากาศอันยิ่งใหญ่ของขบวนแห่ศพ ชาวโซซอน นามว่า "อี กง" ซึ่งทหารญี่ปุ่นยกย่องว่าเป็น "คนรักชาติ" เนื่องจากมีบทบาทสำคัญในการปลุกดันโซซอนให้ตกอยู่ภายใต้การปกครองของจักรวรรดิญี่ปุ่น เมื่อขบวนดังกล่าวผ่านมาถึงบริเวณตลาด เจ้าหน้าที่ตำรวจก็ทำการเคลียร์พื้นที่ด้วยการเตะกระຈาดและคว่ำแฉ่งขายของ ก่อนขนออกไปทิ้งให้พ้นทาง หากใครต่อต้านจะถูกจับและทรมานอย่างโหดเหี้ยม โดยไม่เว้นแม้กระทั่งเด็กและผู้สูงอายุ

ชาวโซซอนที่อยู่ในเหตุการณ์ต่างพากันวิพากษ์วิจารณ์การกระทำดังกล่าว ทุกคนรับไม่ได้ที่ "คนขายชาติ" ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติจากศัตรูว่าเป็น "คนรักชาติ" แต่ก็ไม่มีใครแสดงความรู้สึกออกมาได้ มีหน้าซำ "อี คังโท" ซึ่งเป็นตำรวจชาวโซซอนที่หันไปภักดีต่อญี่ปุ่น ยังสั่งแถมบังคับให้ประชาชนสองข้างทางรำให้ ทุกคนจึงได้แต่ยืนก้มหน้าเพื่อเป็นการไว้อาลัยแก่ "อี กง"